

Quart Ralli Fotogràfic pels carrers de Sant Feliu



REPTES: 9 temes opcionals dels quals seleccionareu 5 temes. Els reptes:

1. **EL TEU RACÓ PREFERIT DE LA FESTA**
2. **LLUM DE PRIMAVERA**
3. **CONTRASTOS**
4. **LA LLUM DE LES ROSES**
5. **QUI PORTA UNA ROSA?**
6. **EL COLOR DE LA PRIMAVERA**
7. **MIRADES AMB FLORS**
8. **MIRADA CINEMATOGRÀFICA**
9. **UN INSTANT INESPERAT**

1. El teu racó preferit de la FESTA

Captura aquell espai, detall o instant de la festa que et faci sentir una connexió especial amb l'ambient. Pot ser un carrer decorat, una parada plena de vida, un racó tranquil o qualsevol lloc que, per a tu, representi l'essència de la celebració.

2. LLUM de primavera

Fotografia la llum pròpia d'aquesta estació: càlida, suau o vibrant. Observa com il·lumina les persones, els objectes o els espais i utilitza-la per transmetre l'atmosfera primaveral del moment.

3. CONTRASTOS

Busca una escena on conviuen elements oposats: llum i ombra, moviment i quietud, modernitat i tradició, colors intensos i tons apagats. Juga visualment amb aquestes diferències per crear una imatge plena de força i significat.

4. La llum de les ROSES

Captura la bellesa de les roses a través de la llum. Pots fixar-te en les transparències dels pètals, els reflexos, les ombres o la manera com la llum transforma la textura i el color de la flor.

5. Qui porta una ROSA?

Retrata una persona portant una rosa o interactuant-hi d'una manera especial. La fotografia pot mostrar orgull, tendresa, emoció o qualsevol història suggerida al voltant d'aquest símbol tan característic de la diada.

6. El color de la PRIMAVERA

Explora els colors que defineixen la primavera i la festa: flors, decoracions, roba, llum o qualsevol detall que evoqui vitalitat i renaixement. Deixa que el color sigui el protagonista de la imatge.

7. MIRADES amb flors

Captura una mirada que dialogui amb les flors: admiració, sorpresa, alegria, nostàlgia o complicitat. La relació entre la persona i l'element floral ha de transmetre emoció i sensibilitat.

8. MIRADA cinematogràfica

Crea una fotografia amb estètica de cinema. Pots inspirar-te en l'enquadrament, la llum, els colors o la narrativa visual pròpia d'una escena cinematogràfica. La imatge ha de suggerir una història més enllà de l'instant capturat.

9. Un INSTANT inesperat

Captura una escena espontània i sorprenent que transmeti humor, joc o alegria. Busca expressions, situacions curioses o petits instants quotidians capaços d'arrencar un somriure i explicar una història en una sola imatge.

MESURES, PÍXELS I EDICIÓ D'IMATGES

Les 5 fotografies s'han d'enviar en JPEG, amb una resolució mínima de 150 dpi i un màxim de 1920 píxels pel costat llarg. Es permet qualsevol mena d'edició i retoc.

Les fotografies es poden realitzar amb qualsevol dispositiu (càmera digital, analògica, mòbil, etc.)

IDENTIFICACIÓ DE LES OBRES

Els arxius s'identificaran seguint el següent patró: cal el nom, cognom i tema en majúscula

Exemple: La participant Rosa Gil presenta fotografia amb el tema número 5, haurà d'escriure com a nom del fitxer 5_ROSAGIL

LLIURAMENT D'ARXIUS

Es farà per correu electrònic a l'adreça fotografs@ateneusantfeliuenc.cat

Data límit: diumenge 17 de maig de 2026, 23:59 h.

VISIONAT

El visionat de les fotografies es farà el divendres 19 de juny de 2026.

Recordem la importància de respectar l'entorn i les persones durant la realització de les imatges.

