Ateneu Santfeliuenc

Programa anual d'activitats de suport a la cultura popular i tradicional catalana i cicle ContraBaix Sant Feliu de Llobregat 2020

MEMÒRIA

DADES DE L'ENTITAT

NOM DE L'ENTITAT **Ateneu Santfeliuenc**
SEU SOCIAL **Vidal i Ribas, 23-25. 08980 Sant Feliu de Llobregat**
NUM. REGISTRE MUNICIPAL **81**
NIF **G58153016**
CORREU ELECTRÒNIC **info@ateneusantfeliuenc.org**
TELÈFON **936 853 242**
PRESIDENTA **Sussagna Artigas Urbano**
DNI **38430400E**

NOM DEL PROJECTE **Programa anual d'activitats de suport a la cultura popular i tradicional catalana i cicle ContraBaix Sant Feliu de Llobregat 2020**
NÚMERO D'EXPEDIENT **G1762020000031**

Índex de continguts

1. Descripció detallada del projecte i relació d'activitats 3 - 18
2. Participants, usuaris i públic. Objectius assolits. 19 - 20
3. Repercussió territorial del projecte 20
4. Difusió i comunicació del projecte 21 - 29
5. Cicle ContraBaix 30 - 37
6. Justificació econòmica 38

1. Descripció del projecte i les activitats

L'Ateneu Santfeliuenc és una entitat cultural fundada el 1881. És una de les entitats històriques amb patrimoni propi de la ciutat de Sant Feliu de Llobregat, capital del Baix Llobregat. Compta amb **onze seccions** (Coral Infantil Tic Tac, Cor 685, Coral Crescendo, Cor de l'Ateneu, Cicle Coral, ContraBaix, ContraBaix Big Band, Txarangada de l'Ateneu, Universitat Social Lliure i Autogestionada, Dones amb Veu i Fotògrafs de l'Ateneu) i **activitats pròpies** que són, alhora, espai de formació i de difusió cultural i musical. Tenim així un projecte de difusió de cultura molt potent per a la ciutat i la comarca, amb activitats musicals, culturals, divulgatives i de recuperació de la memòria històrica.
L'Ateneu Santfeliuenc és també un **espai de participació** i d'ubicació de gran part de les associacions locals gràcies al projecte *Ateneu, espai de cultura i participació (AECIP)*, en conveni amb l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat. Tot plegat fa de l'Ateneu Santfeliuenc una de les entitats més actives de la comarca, ja que és el centre i l'espai de trobada de la cultura popular i tradicional de la ciutat.

L'òrgan sobirà de la nostra entitat és l'**assemblea de socis i sòcies**, que es reuneix de manera ordinària una vegada a l'any. L'assemblea escull la **Junta Directiva** i aprova les memòries i projectes anuals amb els seus balanços i pressupostos. És vital per l'entitat que el màxim de persones vinculades a les seves activitats hi participin també formant-ne part com a persones associades, és molt important per a nosaltres que la base social de l'Ateneu sigui amplia i diversa: això la farà més rica i més creativa, més útil al seu entorn social.
Actualment, les persones que formen la Junta que representa i dirigeix l'entitat són: Sussagna Artigas, presidenta; Toni Onieva, vicepresident; Carme Abella, secretària; Lluís Valls, tresorer i M. Antònia Bigas, vocal.

El nostre projecte de suport a la cultura popular i tradicional, doncs, consisteix en donar suport i fer créixer un seguit de petites activitats tradicionals pròpies de l'Ateneu, així com donar cobertura a activitats de diverses associacions allotjades a l'entitat, amb la finalitat que les instal·lacions de l'entitat puguin fer de sostre pel desenvolupament de tantes activitats de cultura popular i tradicional com sigui possible. Un cúmul d'activitat que repercuteix en una entitat que és més viva que mai i per la qual es mouen moltes persones vinculades o associades a les diferents seccions, entitats i activitats que tenen cabuda sota el paraigua de l'Ateneu Santfeliuenc. A més, disposa del Bar de l'Ateneu, el centre de trobada de la majoria d'entitats i generador a la vegada d'oferta cultural. Així doncs, l'Ateneu Santfeliuenc és avui en dia **un gran actiu cultural** a Sant Feliu de Llobregat i un **punt de trobada de la cultura participativa a la ciutat**. Un referent tant per les seves activitats com per la seva tasca catalitzadora de les activitats de moltes altres entitats de cultura popular i tradicional gràcies al projecte *Ateneu, espai de cultura i participació* (AECIP). Contribuïm al desenvolupament de tantes manifestacions i activitats de cultura popular i tradicional catalana com sigui possible, convençuts de la gran importància que té el suport a aquest tipus d'activitats per a la nostra ciutat i comarca, i els seus ciutadans i ciutadanes.

L'Ateneu Santfeliuenc organitza la seva activitat a través de grups de treball que es dediquen a una temàtica determinada, les seccions. Així, en les activitats musicals i de cant coral, tenim el **Cor de l'Ateneu**, la **Coral Crescendo**, el **Cor 685**, la **Coral Infantil Tic Tac**, el **Cicle Coral**, la **Txarangada de l'Ateneu**, el **Cicle ContraBaix** i la **ContraBaix Big Band**. Dins del que anomenen activitats de divulgació cultural tenim **Dones amb Veu**, **Fotògrafs de l'Ateneu**, com a seccions; i com a projectes propis el cicle **Arteneu**, el **Dia de l'Ateneu** (DASC) o la **Diada de Sant Jordi**, entre d'altres. La secció encarregada de les activitats per la recuperació de la Memòria Històrica és la **Universitat, social, lliure i autogestionada** (USLA), que també programa activitats de caire divulgatiu, així com ho fa el **Bar de l'Ateneu**, tot i que no és pròpiament una secció però té un paper important en la dinamització de les activitats.

Totes les activitats que es desenvolupen a la nostra entitat de les diferents seccions i entitats estan emmarcades dins del projecte general. Així, trobem que al llarg de l'any, **de forma estable i continuada**, hi ha una oferta d'activitats de cultura popular i d'arrel catalana a l'entitat amb actuacions i concerts, exposicions, xerrades... Les seccions treballen en la creació dels nous projectes entre els mesos de octubre i desembre, de cara a que els recursos humans de l'Ateneu puguin treballar en el primer trimestre d'un nou any en la recerca de recursos propis i externs per dur les activitats a terme. A la vegada, mentre els professionals de l'Ateneu treballen en la recerca de recursos, les seccions fan valoració dels projectes anteriors durant els primers mesos de l'any i incorporen les novetats i coses a corregir en el projecte de l'any en curs.

El projecte de l'any 2020 ha estat marcat per l'arribada de la **pandèmia de la COVID-19** i les seves conseqüències. Hem sofert un llarg confinament i diverses restriccions que han afectat a la nostra programació en diferent mesura. Hem hagut de cancel·lar activitats i també posposar-ne, a més de no programar-ne algunes que teníem en projecte per les incerteses de la seva viabilitat.

El 2020 hem patit diferents tancaments i restriccions. El primer tancament de la nostra activitat per al públic va ser el dia 13 de març i, tot i que en un principi havia de ser per 15 dies, es va allargar fins el 22 de juny.

La reobertura va suposar una sèrie de mesures higièniques, restriccions d'aforament i demés compliment de normatives, mesures que finalment han perdurat més mesos dels que es pensava en un principi. Hem elaborat un seguit de senyalitzacions per a tota l'entitat i hem mantingut informades les persones sòcies i usuàries.

El resum de la normativa aplicada seria el següent:

• Distància | Cal mantenir una distància de 2 metres entre persones.
• Rentat de mans | Trobareu gel hidroalcohòlic a la vostra disposició a l'entrada de l'entitat.
• Mascareta | Ús obligatori en tot moment dins de les instal·lacions.
• Ventilació | Les sales mantindran la porta i les finestres obertes abans i després de l'activitat i també durant, sempre i quan sigui possible.
• Registre d'assistents | A l'entrada caldrà indicar quina activitat ve a realitzar i es prendran les dades necessàries.
• Escales | Cal procurar que no hi hagi ningú baixant o pujant abans de fer-les servir.
• Ascensor | Ús en casos excepcionals i per una sola persona.
• Neteja | Caldrà desinfectar l'espai un cop acabada l'activitat. Es plegarà uns minuts abans per poder fer aquestes actuacions.

A més d'aquestes mesures generals, els concerts també han tingut les seves mesures específiques, amb seients preassignats, per exemple.

Durant la segona onada, del 29 d'octubre al 22 de novembre, vam tornar a tancar al públic, i des de la reobertura el dia 23 de novembre els horaris es van mantenir reduïts per poder facilitar el confinament nocturn.

A continuació descrivim cada secció o projecte i detallem les activitats desenvolupades, així com les que s'han fet de manera alternativa durant el confinament i les que s'han hagut de cancel·lar o ajornar.

ACTIVITATS MUSICALS I DE CANT CORAL

Cor de l'Ateneu

Cor de l'Ateneu

El Cor de l'Ateneu és la secció més antiga de l'Ateneu, fundada el 1951, un cor d'en Clavé que agrupa a una quinzena de cantaires locals que difonen la música amb un repertori que va des de les cançons populars i tradicionals catalanes fins a peces populars d'autors d'arreu del món.
El Cor de l'Ateneu realitza diverses activitats i actuacions al llarg de l'any i forma part de la Federació Catalana d'Entitats Corals, participant també en els Musicorals Baix Llobregat, activitat de caire comarcal.
La coral està dirigida per Albada Blay que enguany ha donat una nova empenta a la coral modificant les dinàmiques i l'horari dels assajos.

COR DE L'ATENEU · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**0**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**6**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
8 de març	Trobada de Corals	Casal de la Gent Gran de Sant Feliu
14 de març	XXXV Musicoral del Baix Llobregat	Pallejà
12 d'abril	Records de les cantades de Caramelles	Instagram
19 d'abril	Cantada de Caramelles	Catedral i Ajuntament de Sant Feliu
10 de maig	Concert de Caramelles	Auditori Palau Falguera, Sant Feliu
1 de juny	Concert de Caramelles	Ermita de la Salut, Sant Feliu
Desembre	Concert de Nadal de les seccions de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Concert de Nadal de l'Ajuntament	Sala Iberia, Sant Feliu

Coral Crescendo

La Coral Crescendo va ser fundada a finals de l'any 2003 a l'Ateneu Santfeliuenc, fruit de l'impuls d'un grup de cantaires i sota la direcció de Marta Rodoreda. L'entusiasme, la il·lusió i les ganes de cantar han marcat el tarannà de la coral curs rere curs i l'any 2019 van celebrar el 15è aniversari de la formació.
En l'actualitat, amb la directora Isabel Mantecón al capdavant, el cor està format per una trenta cantaries i continua avançant amb força i il·lusió, abordant projectes cada vegada més complexos.
La coral està integrada dins la Federació Catalana d'Entitats Corals i treballa en la difusió del cant coral a Sant Feliu de Llobregat organitzant activitats paral·leles com tallers, cicles de música coral o intercanvis i concerts amb corals d'altres ciutats. Enguany s'han adaptat els assajos al confinament i a les restriccions, realitzant-los en línia o en grups reduïts, amb mascareta, distància i totes les normes indicades per la FCEC i la Generalitat.

CORAL CRESCENDO · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**1**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**5**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
22 de març	Col·laboració amb Dones amb Veu a l'espectacle "Negra Sombra". Cloenda de la Setmana de la Poesia.	Auditori Palau Falguera Sant Feliu de Llobregat
Juny	Concert Intercanvi Corals Les Franqueses del Vallès	Santa Maria de Llerona
5 de juny	Presentació del tema Luci Care de W. A. Mozart interpretat des de casa	Instagram / Facebook / Twitter
Novembre	Concert de tardor	Per determinar
16 de desembre	Cantada de nadales	Plaça de la Vila Sant Feliu de Llobregat
Desembre	Concert de Nadal de les seccions de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Concert en col·laboració amb la ContraBaix Big Band	Per determinar

Cor 685

El Cor 685 és un cor jove mixt de música moderna. Actualment està format per una trentena de persones i està en actiu des de l'any 2010. Va entrar a formar part com a secció coral de l'Ateneu Santfeliuenc l'any 2015, completant així tot el ventall d'edats de les coral que tenia l'entitat. L'any 2018 va gravar un disc, "Bonic i nostre", un projecte amb els temes que més han marcat el repertori del cor al llarg de la seva trajectòria. Són una desena de cançons d'estils diferents que conformen la personalitat de la coral. Es va gravar a l'estudi The Sound of the Wood amb el suport de l'Ateneu Santfeliuenc i la contribució de part de la despesa amb un projecte de micromecenatge a través de Verkami.
Des dels inicis el Cor 685 ha apostat per un repertori eclèctic, que inclou des de clàssics de la música pop amb cançons més tradicionals, ritmes del Carib, musicals o música irlandesa, entre d'altres. Aquest fet l'ha portat a escenaris de tota mena, des de pubs musical, auditoris, cicles corals i fins i tot casaments!

La directora del cor i autora de la majoria d'arranjaments és la Marta Carretón, que a finals d'any ha estat substituïda provisionalment per baixa per maternitat per Carla González.

COR 685 · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**1**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**4**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
5 de gener	Cantada a l'arribada dels Reis Mags	Plaça de la Vila Sant Feliu de Llobregat
23 d'abril	Celebració de Sant Jordi · Participació al rectial de poemes de les seccions de l'Ateneu	Instagram
25 o 26 d'abril	Cap de setmana de treball	Torrelles de Llobregat
15 de maig	Concert de celebració dels 10 anys	Per determinar
12 de maig	Concert de celebració dels 10 anys	Instagram / Facebook / Twitter
Per determinar	Viatge de celebració dels 10 anys	Per determinar
Desembre	Concert de Nadal de les seccions de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc

Coral Infantil Tic Tac

La Coral Infantil Tic Tac de l'Ateneu és una secció que treballa per apropar el cant coral als infants i fomentar la sensibilització musical i la descoberta de la veu com instrument propi. Reuneix infants d'edats compreses entre els 4 i els 7 anys, que han passat bones estones aprenent a fer servir l'instrument que tenen més a mà: la seva veu. Actualment són 21 nens i nenes dividits en dos grups per edat. Mitjançant una tasca pedagògica es treballa de la música tot gaudint, però també amb el màxim de rigor. La coral treballa un repertori format bàsicament per cançons populars, catalanes i d'arreu del món, a més de danses i jocs. Una secció ja consolidada amb disset anys de vida i actualment dirigida per Albada Blay.

CORAL INFANTIL TIC TAC · 2020

Activitats realitzades	**1**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**3**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
5 de gener	Cantada a l'arribada dels Reis Mags	Plaça de la Vila Sant Feliu de Llobregat
Abril	Cantata J.J. Blay (grup petits) Somriures i llàgrimes (grup grans)	Ateneu Santfeliuenc
Juny	Concert de fi de curs	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Concert de Nadal de les seccions de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Cantada de Nadales	Youtube / Instagram

Cicle Coral

Nascut amb la voluntat de ser una plataforma oberta a les principals formacions de cant coral d'arreu Catalunya, el Cicle Coral va ser una iniciativa impulsada per la Coral Crescendo i la Coral Tic Tac de l'Ateneu Santfeliuenc nascuda l'any 2007, també amb l'objectiu de consolidar la programació estable de concerts corals a Sant Feliu de Llobregat i descobrir al públic diverses formacions de cant coral d'arreu del país amb repertoris d'autors de tots els temps. Actualment la programació del Cicle Coral està gestionada pel gestor de la secció ContraBaix.
El Cicle Coral és una activitat de difusió musical consolidada a la nostra ciutat, amb una gran qualitat en els concerts i una mitjana d'assistents a les actuacions al voltant del centenar de persones per concert, comptant totes les edicions. El Cicle Coral s'ha consolidat al llarg d'aquestes 13 edicions com l'única proposta de programació regular i estable de cant coral a la comarca del Baix Llobregat. En més d'un decenni, més d'una vintena de corals d'arreu del país han participat en aquest cicle, amb registres que van des del repertori clàssic al pop, passant pel gospel, la world music o la cançó.

Per la temporada 2020 s'havia programat els quatre concerts anuals habituals: el projecte **"Una altra estrena"** de la companyia **Sus4**; l'espectalce **"Songs of Hope"** del grup **Veus - Cor Infantil Amics de la Unió**; el concert del **Grup Vocal Zetzània** presentant **"Ànima de Soul"** i el del **Cor de l'Orfeó Lleidatà** amb el programa de Christmas&Songs.cat.
Els concerts previstos per març i desembre s'han pogut realitzar amb normalitat. El del Cor Infantil Amics de la Unió estava previst per maig i es va ajornar a l'octubre. I el del Grup Vocal Zetzània es va haver d'anul·lar i tenim previst programar-lo el 2021.

CICLE CORAL · 2020

Activitats realitzades	**3**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**1**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**0**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
1 de març	"Una altra estrena" amb Sus4	Auditori Palau Falguera
25 d'octubre	Veus - Cor Infantil Amics de la Unió	Auditori Palau Falguera
8 de novembre	Grup Vocal Zetzània	Auditori Palau Falguera
13 de desembre	Cor de l'Orfeó Lleidatà Christmas&Songs.cat	Auditori Palau Falguera

Txarangada de l'Ateneu

Una xaranga o fanfàrria és un grup reduït de músics amb instruments de vent i percussió que s'encarreguen d'animar i amenitzar celebracions, desfilades o altres esdeveniments populars. La Txarangada de l'Ateneu es va formar a la primavera del 2015 amb 4 músics aficionats amb l'encàrrec de dinamitzar una trobada de mags organitzada per l'Ateneu. Desprès d'aquella actuació inicial de seguida va ser convidada a animar l'equip del Santfeliuenc Futbol Club i des de llavors habitualment anima la grada en els partits importants. També col·laboren amb altres entitats que necessitin música animada com per exemple amb l'Escola Monmany i la seva cursa solidària "La Milla Monmanyesa" en suport a la recerca d'ajuda per a la investigació de malalties infantils de l'Obra Social Sant Joan de Déu. L'objectiu de la Txarangada és estar presents amb música popular animada i de qualitat a qualsevol acte que es necessiti

dinamitzar. Interpreten cançons populars i els èxits musicals de l'any, cançons típiques catalanes i internacionals i, a més, componen cançons pròpies i realitzen popurris propis. A la secció de percussió trobem el bombo i la caixa, i a la secció de metalls tenim la trompeta i el trombó.
L'any 2020 no han pogut dur a terme cap activitat. Malauradament, aquesta secció es dissoldrà el 2021.

ContraBaix Big Band

La ContraBaix Big Band ha començat amb el curs 2019-2020 la seva 5ena edició. La primera big band educativa del Baix Llobregat té com objectiu l'ensenyament musical per a músics de totes les edats i nivells. Aquest curs són 15 els músics que participen sota la direcció del compositor, guitarrista i director Vicens Martín.
La big band, com a gran formació orquestral de jazz, és un element bàsic en la preparació d'un bon músic. Una big band està formada per instruments com bateria, baix, piano, saxofon, trompeta i trombó que, en conjunt, creen un so com cap altre format musical. Les primeres big bands van començar als Estats Units durant els anys 20 per tocar a sales de ball la música més popular d'aquesta època, el swing. Aviat es van desenvolupar convertint-se en més que una orquestra de ball. Grans músics com Count Basie, Glen Miller o Duke Ellington van crear un estil propi de música i van donar lloc a la formació més gran i popular del Jazz. Durant el curs, a la ContraBaix Big Band, donem la oportunitat als músics d'utilitzar les seves habilitats fora de l'aula, desenvolupar i gaudir de la música. El treball col·lectiu permet un avanç tant del nivell musical general com de la personalitat que cap altra activitat dóna.
Vicens Martín, Professor de guitarra i Cap de l'Àrea d'Harmonia durant més de vint anys al Taller de Músics. Durant quinze anys va dirigir les grans formacions del Taller de Músics: l'Original Jazz Orquestra i la Jove Big Band amb les que ha participat en festivals de jazz de tot Catalunya.
També ha participat en la direcció musical dels programes El Català del Any (2007, 2008 i 2010) i La Marató (2009 i 2010) a TV3. Cal destacar amb l'Original Jazz Orquesta les col·laboracions amb Santiago Auserón, Cris Juanico amb Biel Ballester, Big Mama Montse i Jorge Pardo.
A finals de 2012 posa en funcionament la seva pròpia big band amb alguns del millors músics de jazz de l'escena catalana, la Vicen Martín Dream Big Band amb la que ha musicat els poemes d'Els Fruits Saborosos de Josep Carner amb la col·laboració de la cantant Gemma Abrié (Temps Record, 2014). El 2015 ha estrenat una nova obra instrumental: la Suite Barcelona, l'espectacle Sinatra 100 anys amb la veu de l'actor i cantant Bruno Oro, i ha arranjat i dirigit l'espectacle 10 anys amb Els Amics de les Arts, estrenat al teatre Grec i a Cap Roig l'estiu passat.

Actualment la ContraBaix Big Band està formada per 2 bateries, 1 pianista, 1 contrabaixista, 3 saxos alts, 2 saxos tenors, 2 trompetes i 2 trombons.

CONTRABAIX BIG BAND · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**3**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**0**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
7 de març	Jazz a la Plaça · Festival A la Vora del Jazz	Mataró
Juny	Concert de fi de curs	Sant Feliu de Llobregat
9 d'agost	Concert	Pati de l'Ateneu
10 de setembre	Concert de la Diada	Sala d'Actes de l'Ateneu
18 de desembre	Concert dins del Festival Sent Sant Feliu	Canal Youtube de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat i xxss

Contrabaix

S'annexa el projecte propi d'aquesta secció a la ciutat de Sant Feliu de Llobregat.

Activitats realitzades	7
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	2
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	-

ACTIVITATS DE DIVULGACIÓ CULTURAL

Dones amb veu

Dones amb Veu és una secció de l'Ateneu Santfeliuenc des de novembre de 2012. Integrada en la seva totalitat per dones, va néixer amb la voluntat d'impulsar la poesia a la nostra ciutat.

El grup, format per Mercedes Losada, Núria Barberán, Raquel Ibáñez, Mabel Ibáñez i M. Jesus Bono, ha anat desenvolupant els seus espectacles incloent-hi, no només els textos poètics, sinó també la dansa i la música, tenint cura dels detalls i de la posada en escena. Al llarg de la seva trajectòria, Dones amb Veu han presentat vint-i-tres espectacles diferents de poesia, col·laborant amb altres professionals de les arts. L'any 2019 va presentar un nou projecte, "Omplint el buit" que està format per un espectacle poètic-musical i una exposició fotogràfica. Per 2020 havien preparat el projecte "Negra Sombra" que han intentat ajornar vàries vegades i finalment no ha estat possible presentar.

DONES AMB VEU · 2020

Activitats realitzades	0
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	5
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	1

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
22 de març	Espectacle Negra sombra basat en poemes de Rosalía de Castro. Poesia, dansa i música en viu. En col·laboració amb la Coral Crescendo. Cloenda de la Setmana de la Poesia.	Auditori Palau Falguera Sant Feliu de Llobregat
23 d'abril	Celebració de Sant Jordi · Participació al rectial de poemes de les seccions de l'Ateneu	Instagram
8 de maig	Festes de Primavera des de casa Emissió d'"Omplint el buit"	Instagram Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat
Juliol	Espectacle basat en pomes de Chantal Maillard	Ateneu Santfeliuenc
26 de juliol	Recital poètic "Poemes del confinament"	Plaça Lluís Companys Sant Feliu de Llobregat
21 de novembre	Negra Sombra (ajornament de l'activitat de març, però finalment anul·lada)	Plaça Lluís Companys Sant Feliu de Llobregat
Novembre	Espectacle Omplint el buit basat en poemes de Rosa M. Arrazola	Per determinar
Desembre	Concert de Nadal de les seccions de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc

Fotògrafs de l'Ateneu

Un grup de persones amants de la fotografia es van constituir com a secció de l'Ateneu l'any 2015 amb moltes ganes de gaudir i aprendre conjuntament amb l'art, la sensibilitat i la subtilesa de la llum. El motiu d'aquesta secció ve donat per la necessitat, un cop finalitzats els tallers de fotografia de l'Ateneu Santfeliuenc, de continuar tenint contacte amb els companys, amb la creativitat i, per descomptat, amb la fotografia. Els objectius d'aquesta secció són: profunditzar molt més el sentit artístic de la imatge, crear i potenciar un grup estable obert i multicultural amb el que poder organitzar sortides, tallers, xerrades, exposicions… i trobar fórmules ingenioses i creatives per a desenvolupar qualsevol tipus d'activitat cultural. A més a més, aquesta secció realitza fotografies de les activitats que s'organitzen des de l'Ateneu Santfeliuenc per tal de tenir un fons gràfic documental de l'entitat. Actualment la secció està formada per més de trenta persones.

Des de 2019, a més de les rutes fotogràfiques culturals arreu del territori català, de les sessions fotogràfiques específiques durant les festes de primavera i de tardor de la ciutat de Sant Feliu de Llobregat, i de les exposicions i visionats de les seves fotografies, estan impulsant un cicle de xerrades/masterclass amb grans fotògrafs del nostre entorn com seran enguany Isabel Steva "Colita", considerada una de les millors retratistes especialitzades en la dansa, i Martín Gallego, ambaixador d'Olympus i expert en fotografia macro de natura i fotografia de moda. La pandèmia ha afectat molt aquesta secció que, gairebé, només ha pogut mantenir contacte digital.

FOTÒGRAFS DE L'ATENEU · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**2**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**20**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**1**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
Gener	Ruta fotogràfica	Barri Gòtic Barcelona
Febrer	Ruta fotográfica "Llegendes Castellfollit i el monstre de banyoles"	Castellfollit de la Roca i Banyoles
Març	Visita guiada al Parc Audiovisual i l'hospital del Tòrax	Terrassa
Març	Ruta fotográfica "In memoriam. Estació de Sant Feliu de Llobregat"	Sant Feliu de Llobregat
Abril	Visionats de les fotografies de les sortides anteriors	Ateneu Santfeliuenc
Del 27 d'abril al 3 de maig	Exposició de fotografies de flors Festes de Primavera de Sant Feliu	Instagram
Maig	Primavera fotogràfica a Sant Feliu. Repte visual.	Sant Feliu de Llobregat
Maig	Festes de primavera. Recull de records	Sant Feliu de Llobregat
Maig	Pràctica d'estudi – contrallum en blanc i negre	Ateneu Santfeliuenc
Juny	Ruta fotográfica "Muralles de Tarraco"	Tarragona
Juny	Exposició "Primavera fotogràfica a Sant Feliu. Repte visual."	Ateneu Santfeliuenc
Juliol	Visionat de les fotografíes de les sortides anteriors	Ateneu Santfeliuenc

Juliol	Reunió general, sopar de germanor i ruta fotográfica noctura	Per determinar
Setembre	Ruta fotográfica Cim de les Àligues	Sant Feliu de Codines
Setembre	Pràctiques d'estudi – il.luminació externa.	Ateneu Santfeliuenc
Setembre	Xerrada fotogràfica: Isabel Steva "Colita"	Ateneu Santfeliuenc
Octubre	Repte de foc. Fotografies de les Festes de Tardor	Sant Feliu de Llobregat
Octubre	Xerrada fotogràfica: Martín Gallego	Ateneu Santfeliuenc
Novembre	Ruta fotogràfica "Terres del Ripollès"	Beget i Camprodon
Novembre	Visionat de les fotografíes de les sortides anteriors	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Ruta fotogràfica "Tradicional de Santa Llúcia"	Barcelona
Desembre	Pràctica d'estudi: retrat nadalenc	Ateneu Santfeliuenc
Desembre	Tradicional de Cap d'Any – Resum fotogràfic	Sant Feliu de Llobregat

Arteneu

El projecte Arteneu té el propòsit de posar en contacte els santfeliuencs i les santfeliuenques amb la creació artística, tant la que es fa a Sant Feliu, com a la comarca. L'Aula de Cultura de l'Ateneu és una sala polivalent, però especialment preparada per a realitzar exposicions. El 2015 es va impulsar aquest nou projecte per crear-hi un programa estable d'exposicions. Aquestes mostres seran una eina de difusió artística de la nostra ciutat amb exposicions col·lectives i individuals de creadors propers, i procuren abarcar diferents disciplines.

El cicle Arteneu té com a objectius: apropar la creació d'artistes locals a la ciutadania mitjançant un programa anual d'exposicions; diversificar en funció de la temàtica presentada: conferències, mini-tallers, xerrades…; afegir una dimensió social, diversificada i més interactiva que la sola contemplació de la producció artística per part dels assistents; fomentar valors socials a través de l'art; potenciar l'art com una forma d'integració i com a eina de creixement personal i social, i obrir el projecte a diversos col·lectius: infants, joves, dones i persones en situació de discapacitat o risc d'exclusió social; i col·laborar amb altres entitats locals i comarcals i treballar en xarxa.

ARTENEU · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**1**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**5**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**0**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
Del 14 al 28 de febrer	*Voir est un tout.* Realitats temporals.	Aula de Cultura de l'Ateneu
Juny	Fotografia	Aula de Cultura de l'Ateneu
Setembre	Pintura	Aula de Cultura de l'Ateneu
Octubre	Fotografia	Aula de Cultura de l'Ateneu
Novembre	Ceràmica	Aula de Cultura de l'Ateneu
Desembre	Fotografia	Aula de Cultura de l'Ateneu

ACTIVITATS DIVULGATIVES I DE RECUPERACIÓ DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA

Universitat Social Lliure Autogestionada - USLA

La Universitat Social, Lliure, Autogestionada (USLA) va néixer l'any 2009 com una eina de transformació cívica assentada en l'educació, una universitat no convencional que no renuncia a cap de les manifestacions del saber i del conèixer i amb voluntat d'innovar en la millora de la qualitat educativa i democràtica i ajudar a la construcció d'una ciutadania crítica i activa, solidària i participativa. Vinculada a la rica tradició educativa dels ateneus a Catalunya, la USLA s'incorpora a aquesta tradició a través de l'Ateneu Santfeliuenc i posa en valor aspectes innovadors com és el de treballar perquè totes les persones siguin conscients de quina és la seva realitat, aprenguin a identificar les seves emocions i sentiments, a socialitzar la cultura des del respecte a la diferència, a adquirir la competència de pensament i d'acció que ens permeti desenvolupar-nos amb capacitat crítica en el món. Des de llavors podem afirmar sense discussió que la USLA s'ha convertit en tot un referent a l'hora d'animar el panorama cultural local, especialment pel que fa a les àrees de memòria històrica i divulgació de la literatura.

La USLA és la secció de l'Ateneu més productiva. Compta amb convenis de col·laboració amb CCOO Baix Llobregat Catalunya i amb el Cafè Filosòfic d'Esplugues i manté col·laboracions anuals també amb editorials com Eumo o La Mordida i amb entitats com el Centre Delàs per la Pau i la No Violència. Programa Jornades sobre educació, drets humans, solidaritat i memòria històrica.

USLA · ACTIVITATS 2020

Activitats realitzades	**11**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**18**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**3**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
16 de gener	**Reflexions al voltant de l'Holocaust** Debat xerrada amb Arnau Pons, filòsof, i Jaume Grau. Presenta Manel Fernández Boan, docent de la USLA.	Aula de Cultura de l'Ateneu
23 de gener	**Franquisme i l'exili santfeliuenc de 1939** **Jornades de Memòria Històrica i Democràtica** Conferència a càrrec de Maribel Ollé Torrent. Historiadora i investigadora dels períodes contemporanis a la comarca del Baix Llobregat, i Jordi Amigó Barbeta, historiador i arxiver municipal de Sant Just Desvern, estudiós de la fi de la guerra a la comarca del Baix Llobregat.	Aula de Cultura de l'Ateneu
28 de gener	***¡Ha llegado España!* La política del franquisme a Catalunya (1938-1977)** **Jornades de Memòria Històrica i Democràtica** Presentació del llibre a càrrec de Martí Marín Corbera. Autor del llibre, doctor en història contemporània i docent	Aula de Cultura de l'Ateneu

	a la UAB. Xavier Domènech Sampere. Doctor en història contemporània i docent a la UAB. I Montse Ayats i Coromina. Directora de l'editorial Eumo.	
30 de gener	**Custodiar la fortalesa: impedir la llibertat de moviments i el dret d'acollida** **Dia Internacional de la Pau i la No Violència** Conferència d'Ainhoa Ruiz Benet. Presentació de l'informe núm. 40 del Centre Delàs. Organitzat per la USLA i el Centre Delàs.	Biblioteca Montserrat Roig
6 de febrer	**La Pau i la Guerra també comencen aquí** Conferència-diàleg amb Pere Ortega i presentació del seu llibre: "Dinero y militarismo. Del franquismo a la democracia (1939-2018)" (Ed. Icaria)	Aula de Cultura de l'Ateneu
18 de febrer	**El Cònsol de Barcelona** Presentació de la novel·la d'Andreu Claret (Edit. Columna). Novel·la guardonada amb el Premi Nèstor Luján de novel·la històrica. Hi intervindran Andreu Claret i Rafael Bellido.	Aula de Cultura de l'Ateneu
25 de febrer	Acte de reconeixement cívic a Àngels Prats i Lladó	Aula de Cultura de l'Ateneu
2 de març	Concert de piano amb Roman Joubert i poesies recitades per membres de la USLA	Sala d'Actes de l'Ateneu
5 de març	**Política i crim: representants públics perillosos** 19 h INAUGURACIÓ – **Delinquir des de les institucions** Amb els periodistes i escriptors David Marín i Joan Ramon Armadàs i l'advocat i escriptor Damià del Clot que presentaran respectivament els llibres Primàries de sang (Pagès editors) Política criminal (Edicions Xandri) i Ella (Llibres del delicte). 20 h XERRADA – **El 'true crime' a la TV actual** Una de les tendències més de moda dins el gènere negre és la de tractar a fons els crims real. Repassem les millor sèries (documentals i ficció) sobre fets delictius reals. A càrrec del periodista Jordi Sardiña. **Vespres Negres · Jornades de narrativa negra de Sant Feliu de Llobregat**	Aula de Cultura de l'Ateneu
6 de març	**19 h NOVEL·LA – Presentació de llibres d'autors catalans** • ***El mal pare*** de Pep Prieto (Llibres del Delicte). • ***L'harem del Tibidabo*** i ***La preferida de l'harem*** d'Andreu Martín (Crims.cat). • ***Línia de quatre*** de Jordi Agut (Pagès Editors). **20 h TAULA RODONA – Dones investigadores** Parlem de com es viu al cos de policia des del punt de vista femení a la realitat i a la ficció amb les escriptores Montse Sanjuán i Maribel Torres. Modera Irene Solanich. **Vespres Negres · Jornades de narrativa negra de Sant Feliu de Llobregat**	Aula de Cultura de l'Ateneu
7 de març	**19 h MULTIESPECTACLE NEGRE – Ens agrada matar (de veritat i de mentida)** • Lectura de texts de criminals reals (Charles Manson, Bonnie Parker, Ted Bundy) inclosos al llibre Paraules de mort d'Irene Solanich i Georgina Armadàs (Edicions Xandri). • Espectacle poètic i musical Gàngsters, ploma i vaudeville de Maria Pérez i Pere Cabaret (Gregal). • Lectura teatralitzada de relats breus de novel·la negra **20:15 h NOVEL·LA – Inspiració fatal** Els autors dels diversos texts del Multiespectacle negre Ens agrada matar expliquen la font d'inspiració de les seves obres. **21 h GASTRONOMIA – Sopar de tapes i vins negres**	Aula de Cultura de l'Ateneu

	Vespres Negres · Jornades de narrativa negra de Sant Feliu de Llobregat	
Del 12 al 20 de març	Exposició "L'atzar es breu", de Toni Moreno	Aula de Cultura de l'Ateneu
26 de març	La desobediencia civil Conferència – Diàleg Café filosófic Presentació de L'Hostaler i altres assajos, un llibre d'assaig que fa un estudi sobre Henry David Thoreau, un dels fundadors de la literatura estatunidenca. La presentació serà a càrrec dels coordinadors del llibre, Ramón Alcoberro, filòsof, i Robert Fàbregas, escriptor i activista cultural.	Aula de Cultura de l'Ateneu
31 de març	Presentació del llibre: "Solidaritat, Justicia, Memòria", de César Lorenzo Rubio de la col·lecció 'Entitats Memorialistes de Catalunya', editada per la Generalitat de Catalunya.	Aula de Cultura de l'Ateneu
14 d'abril	Celebració del Dia de la República · USLA Ateneu Publicació de fragments històrics referents al 14 d'abril de 1931 del llibre "L'Ateneu, 1881-2006. La utopia de la llibertat", escrit per Jordi Ferrer i Fontanet.	Instagram / Facebook / Twitter
23 d'abril	Celebració de Sant Jordi · Participació al rectial de poemes de les seccions de l'Ateneu	Instagram
Del 6 al 20 de novembre	Exposició: Sento Macià	Aula de Cultura de l'Ateneu
Del 23 de novembre al 4 de desembre	Exposició: Ramona Pons, la filla del ferroviari. Fragments poètics. Setmana de la Poesia de Sant Feliu de Llobregat. Entrada lliure.	Aula de Cultura de l'Ateneu
Abril	Presentació del "Sindicat de Llogaters"	Sant Feliu de Llobregat
9 de maig	L'exposició prevista "Poemes com roses" es transforma en la publicació de "Quatre poemes com roses i una ciutat enamorada"	Canal Youtube i Instagram
Maig	Coneixent "Espais de la Memòria de Baix Llobregat"	Refugi antiaeri de Sant Just Desvern
Maig	"Deu anys de USLA"	Ateneu Santfeliuenc
Juny	Conferència sobre l'eficiència energètica	Ateneu Santfeliuenc
Juny	Visita al Jaciment Arqueològic d'Empúries	L'Escala
Setembre	Curs d'art	Ateneu Santfeliuenc
Setembre	Coneixent "Espais de Memòria de Baix Llobregat"	Bateria antiaèria (Esplugues de Llobregat)
Setembre	Setmana del Patrimoni Local	Ateneu Santfeliuenc
Octubre	Conferència - Cafè filosofic	Ateneu Santfeliuenc
Octubre	Jornades sobre "Nous Moviments Socials"	Ateneu Santfeliuenc
Octubre	Exposició sobre l'arquitectura industrial al Baix Llobregat	Ateneu Santfeliuenc
Novembre	Recital poètic	Ateneu Santfeliuenc
Novembre	Jornades sobre "Drets Humans a la ciutat"	Ateneu Santfeliuenc

ACTIVITATS DIVULGATIVES

El Bar de l'Ateneu

El Bar de l'Ateneu és el servei de bar de l'entitat, situat a la planta baixa. És l'espai de relació de totes les entitats que conviuen a l'Ateneu i de totes les persones que hi formen part alhora que col·labora amb les seves activitats, ajudant-les en la logística i serveis que el bar pot oferir. Però, a la vegada, el Bar de l'Ateneu és en si mateix un espai generador de cultura, com demostren les activitats que organitzen obertes a tota la ciutat i en les que participen de forma activa les persones vinculades a tot el moviment associatiu de l'Ateneu Santfeliuenc. Programen diverses activitats al llarg de l'any:

- Cicle de Músics Propers: actuacions de petit format al bar de l'entitat a càrrec de músics locals, que poden donar-se a conèixer a la ciutat o simplement compartir amb amics i coneguts de la música en un ambient distès i agradable. Alguns d'aquests concerts, donat el seu major format, s'han realitzat també a la sala d'Actes de l'Ateneu.
- Trobades gastronòmiques: dues vegades l'any, el Bar organitza trobades al Pati de l'Ateneu sota el títol "Asadazo popular". Menjar argentí i català a la brasa obert a tots els públics.
- Concurs Literari El Laurel: a partir de les trobades literàries que es van originar fa anys al Bar de l'Ateneu i després juntament amb la USLA i l'associació La Mordida Literària cada any es convoca un concurs de relats breus i es publica una antologia amb els guanyadors.

L'activitat del Bar de l'Ateneu, tant el servei de restauració com les activitats d'oci i cultura que programen, s'ha vist molt afectada per la pandèmia de la COVID-19. S'han hagut de suspendre la majoria d'activitats. Cal destacar la col·laboració en la producció dels concerts d'estiu del cicle ContraBaix i de la ContraBaix Big Band.

ALTRES ACTIVITATS

A més de les activitats programades per les seccions de l'Ateneu, la Junta de l'Ateneu impulsa altres activitats pròpies com les esmentades anteriorment per la Diada Nacional de Catalunya.

Activitats realitzades	**3**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**3**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**3**

DATA	ACTIVITAT	LLOC/ESPAI
5 de març	Taula rodona "Feminismes decolonials" Dia de la Dona Amb Basha Changuerra, d'Afrofeminas; Xantal Genovart, de l'Associació de Dones Mulsulmanes a Catalunya (ADMAC); María Carrasco, de Gitanas Feministas para la Diversidad i Rocío Echeverría, de Sindillar. Modera: Úrsula Santa Cruz.	Ateneu Santfeliuenc
20 de maig	Campanya de donació de sang	Ateneu Santfeliuenc
28 i 30 de maig	Presentació del documental "Ateneus, llavor de llibretat" - Jornades culturals associacions	CineBaix / Ateneu Santfeliuenc
23 d'abril	Celebració del Dia de Sant Jordi Publicació del poema "Festa lletrada" d'Isabel Barriel i de la Cantata de Sant Jordi de la Coral Crescendo de l'Ateneu Santfeliuenc.	Instagram / Facebook / Twitter
Del 8 al 10 de maig	**Festes de Primavera des de casa** Divendres 8 · 20.30 h "Omplint el buit", amb Dones amb Veu de l'Ateneu Dissabte 9 · 14 h Recull de poemes sobre roses amb l'USLA de l'Ateneu Diumenge 10 · 16 h La Coral Crescendo de l'Ateneu a les #festesdeprimaveraSF	Instagram Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat
4 de juny	Dia de l'Associacionisme Cultural Publicació d'un vídeo editat on es mostren totes les entitats que formen part del projecte AECIP (Ateneu, Espai de Cultura i Participació)	Youtube / Instagram / Facebook / Twitter / Agenda de la Generalitat de Catalunya especial DASC
Del 25 de juny al 31 de juliol	Casal d'Estiu "Som Colles"	Pati de l'Ateneu Santfeliuenc
10 de setembre	Concert de la Diada	Sala d'Actes de l'Ateneu
Novembre	Homenatge al Cor de l'Ateneu	Ateneu Santfeliuenc

2. Participants, usuaris i públic. Objectius assolits.

Entre les activitats realitzades per les seccions i les activitats pròpies impulsades des de la Junta, l'any s'han hagut de cancel·lar 73 activitats pel confinament o les restriccions derivades per la pandèmia de la COVID-19, però s'han pogut realitzar altres 33 activitats de manera presencial i 13 de manera virtual.

Activitats realitzades	**33**
Activitats anul·lades o ajornades per l'estat d'alarma	**73**
Publicacions (relacionades amb activitats) / Activitats en confinament	**13**

Malgrat la situació tan complicada durant gairebé tot l'any 2020 provocada per la pandèmia de la COVID-19, el tancament i les restriccions, l'Ateneu i les seves seccions han fet un gran esforç per no parar i per a dur a terme totes les activitats possibles, encara que fos adaptant-les o variant-les per poder oferir-les de manera virtual. Hem aconseguit seguir en peu, seguir presents a la vida cultural de la ciutat.

Podem aportar les següents **dades d'assistència** o visualització en el cas de les activitats virtuals:

DATA	NOM DE L'ESPECTACLE	FORMAT	PÚBLIC
05/01/2020	Cor 685 i Cor Infantil Tic Tac - Cantada arribada Reis Mags	Presencial	121
07/02/2020	Pere Navarro · Concert ContraBaix	Presencial	38
01/03/2020	Una altra estrena · Cicle Coral	Presencial	25
06/03/2020	Sabina Witt · Concert ContraBaix	Presencial	20
07/03/2020	ContraBaix Big Band - Festival A la Vora del Jazz	Presencial	89
12/04/2020	Cor de l'Ateneu - Records de les cantades de Caramelles	Virtual	59
23/04/2020	Celebració de St. Jordi (vàries seccions)	Virtual	2.051
08/05/2020	Dones amb Veu "Omplint el buit" - Festes de Primavera	Virtual	829
08/05/2020	Recital Roses USLA – Festes de Primavera	Virtual	941
08/05/2020	Cantata Crescendo - Festes de Primavera	Virtual	811
12/05/2020	Cor 685 – Celebració 10 anys de Cor 685	Virtual	494
04/06/2020	DASC – Video Ateneu, espai de cultura i participació	Virtual	331
05/06/2020	Coral Crescendo - Luci Care de W. A. Mozart	Virtual	619
03/08/2020	Wax&Boogie · Concert ContraBaix	Presencial	97
09/08/2020	ContraBaix Big Band	Presencial	67
31/08/2020	Mancha 'e Plátano · Concert ContraBaix	Presencial	81
10/09/2020	ContraBaix Big Band – Concert de la Diada	Presencial	62
19/09/2020	Versonautas · Concert ContraBaix / Setmana de la Poesia	Presencial	11
16/10/2020	Ganzá · Concert ContraBaix	Presencial	17
25/10/2020	Cor Infantil Amics de la Unió · Cicle Coral	Presencial	46
04/12/2020	Magalí Sare & Manel Fortià · Concert ContraBaix	Presencial	32
13/12/2020	Cor Orfeó Lleidatà · Cicle Coral	Presencial	30
16/12/2020	Coral Crescendo - Cantada de nadales	Presencial	95
18/12/2020	ContraBaix Big Band · SentSantFeliu	Virtual	457
16/12/2020	Coral Crescendo - Cantada de nadales	Presencial	95
		TOTAL	7.518

Per tant, considerem que el projecte no ha pogut créixer enguany, però sí que ha aconseguit assolir els objectius marcats en referència a la difusió de la cultura popular a la nostra ciutat i ha complert amb les finalitats bàsiques del projecte i de la nostra entitat que es troben en els Estatuts i que són:

1. Fomentar, participar i ajudar a la creació i/o difusió de qualsevol manifestació cultural
2. Fomentar les relacions humanes a través de la cultura
3. Fomentar els valors de la democràcia, la llibertat, el respecte a la diferència
4. Fomentar la llengua i la cultura catalanes

3. Repercussió territorial del projecte

L'àmbit territorial del projecte cultural de l'Ateneu és bàsicament tot el municipi de Sant Feliu de Llobregat. La majoria de les activitats es duen a terme a la ciutat de Sant Feliu de Llobregat, ja sigui en els espais propis de l'Ateneu Santfeliuenc; com a altres espais municipals més idonis per al tipus d'activitat realitzada (com l'Auditori del Palau Falguera de la ciutat, que serveix per a realitzar algunes de les actuacions musicals, com totes les que formen part del Cicle Coral). També hi ha altres activitats previstes al carrer, com les tradicionals cantades de caramelles. La ciutadania de Sant Feliu de Llobregat és la principal beneficiària de les activitats culturals de l'entitat, aglutinant el major nombre de participants (directament o com a espectadors) de les activitats.

En un pla secundari, també podríem incloure el territori més proper a la ciutat de Sant Feliu de Llobregat, com Sant Just Desvern, Sant Joan Despí o Molins de Rei. Hi ha activitats de l'Ateneu que es duen a terme fora de la ciutat: hi ha actuacions de les seccions musicals que porten la seva activitat a altres ciutats o punts de la comarca o del país.
I sense oblidar que algunes de les activitats de l'Ateneu, tot i realitzar-se a Sant Feliu, van dirigides a un públic comarcal, especialment algunes de les activitats de la USLA o les actuacions incloses en el Cicle Coral que te un interès supramunicipal, amb bosses de públics de poblacions veïnes que no tenen programacions professionals de cant coral a les seves ciutats.

Gent diversa de la comarca del Baix Llobregat també participa de la vida cultural de l'Ateneu (ja sigui participant de les entitats, activitats i seccions). L'Ateneu, a més i en el marc del projecte AECIP, és seu d'entitats de caire comarcal com la Federació de Colles Geganteres del Baix Llobregat.

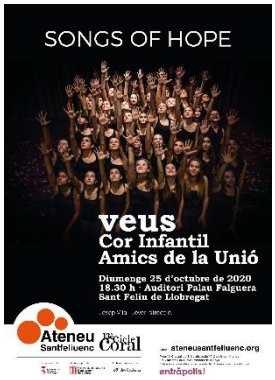
4. Difusió i comunicació del projecte

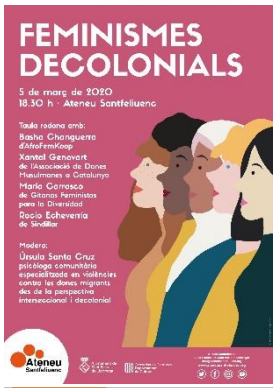
Per la difusió de les activitats, l'Ateneu Santfeliuenc utilitza diversos instruments de comunicació generals, bàsics per a poder recollir i organitzar el volum d'activitats. El pla de comunicació i el disseny dels suports de difusió és elaborat per personal qualificat propi de l'entitat, així com la creació i gestió dels continguts. La llengua catalana és l'adoptada per l'Ateneu Santfeliuenc tant en l'organització interna com en els suports de difusió de les activitats.

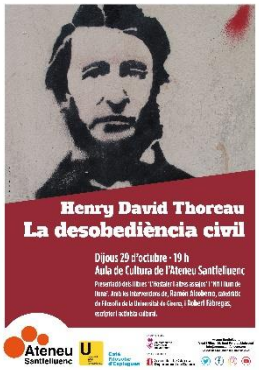
Difusió impresa

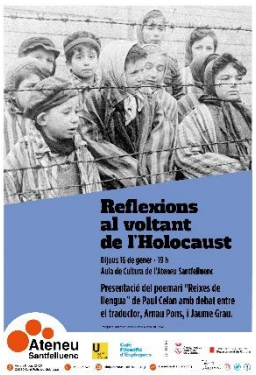
Cartells i programes de mà

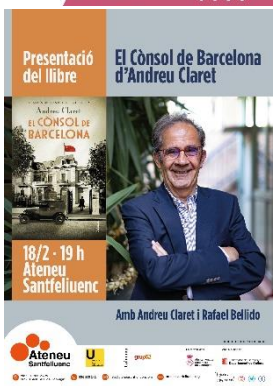
Per a cada activitat es realitzen cartells de mida A3 i impressió a color per distribuir en els punts d'informació ciutadana de la ciutat i en centres municipals com l'Ajuntament, el Casal de Joves, la biblioteca... Per a les activitats que es requereix, com concerts del Cicle Coral o Jornades, es fan també programes de mà, de format i tirada variada segons els continguts i la previsió d'assistència.
Aquest any hem reduït molt la impressió de cartells i hem augmentat la seva difusió en línia.

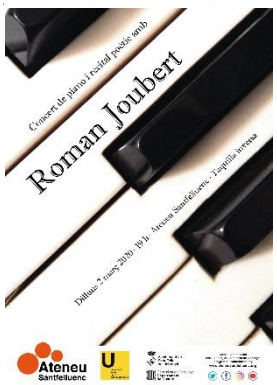












L'Altaveu

Una publicació mensual en paper amb notícies i agenda d'activitats de l'Ateneu. Amb una tirada d'uns 500 exemplars, es distribueix entre els socis i sòcies de l'Ateneu, a més dels participants de les seccions i activitats, i per diferents punts d'interès de Sant Feliu.
L'Altaveu és una publicació petita i còmoda, format A4 plegat en tríptic, que permet tant portar-lo a la butxaca o a la cartera doblegat, com penjar l'agenda d'activitats desplegada a la nevera.

A més del format de fulletó tríptic, fem un gran format en vinil adhesiu amb el contingut de l'agenda de cada mes que situem al vestíbul de l'entitat facilitant la visibilitat de les activitats als usuaris de l'entitat.

La incertesa en la programació de les activitats va fer que el març de 2020 publiquéssim el nostre darrer Altaveu en paper. Així doncs, aquest any només hem editat i enviat 3 Altaveus i 3 vinils per a l'entrada de l'entitat com a resum/agenda de les activitats mensuals.

Difusió en línia

El lloc web de l'Ateneu

www.ateneusantfeliuenc.org

Una pàgina dinàmica que compta amb una agenda actualitzada que permet estar al dia de totes les activitats organitzades des de l'Ateneu Santfeliuenc. La pàgina va ser reformada al setembre de 2013 per posar-la al dia i permetre una major flexibilitat per a penjar notícies, activitats i vincular-les a les xarxes socials. El web de l'Ateneu té com a objectius comunicar de manera fàcil i clara què és l'Ateneu i l'activitat que realitza. A més de ser un espai de comunicació per als socis i la ciutadania en general, també ofereix serveis com les inscripcions en línia i un intranet per a socis i entitats membres de l'AECIP (Ateneu, Espai de Cultura i Participació).

Un web responsiu, pensat perquè s'adapti a tot tipus de dispositius, que funciona amb un gestor de continguts (WordPress) que permet la publicació de notícies, posts i gestió de l'agenda directament pel personal de l'Ateneu. El disseny està pensat per donar prioritat al contingut i usabilitat de manera clara i efectiva respectant la imatge de l'Ateneu.

El web incorpora un sistema de webshop que permet fer la inscripció de soci de l'Ateneu, en un entorn segur, amb una passarel·la de pagament (TPV) del Banc Sabadell.

El web també té una part interna on els socis i sòcies i les entitats membres de l'AECIP poden accedir a documents, descomptes, i als serveis personalitzats que ofereix l'Ateneu com, per exemple, formularis de consulta amb una gestoria.

Compta també amb un formulari de contacte per a demanar informació i un formulari de subscripció al butlletí "L'Altaveu digital" enllaçat a la plataforma "Mailchimp" per a la gestió d'enviaments de newsletter.

Estadístiques any 2020

Notícies publicades: **67**

Visites al lloc web:

	gen.	febr.	març	abr.	maig	juny	jul.	ag.	set.	oct.	nov.	des.	Total
2020	1.494	1.531	1.000	466	541	964	851	686	1.790	1.043	930	874	12.170

Mitjana de visites per dia:

	gen.	febr.	març	abr.	maig	juny	jul.	ag.	set.	oct.	nov.	des.	Total
2020	48	53	32	16	17	32	27	22	60	34	31	28	33

Pàgines més visitades:

Pàgina	Vistes
Home page / Archives	4.422
Tallers	2.103
Seccions	452
Espais	374
Qui som	342

Referents:

Referent	Vistes
Cercador de Google	4.104
Facebook	162
Instagram	78
Twitter	67

Enllaços més clicats:

URL	Clics
www.instagram.com	70
www.entrapolis.com	49
www.youtube.com	47
www.facebook.com	45
www.santfeliu.cat	38
tresquartsde15.org/inscripcions/	33

Butlletí digital / Mailing

A través de la plataforma *Mailchimp* enviem correus electrònics als subscriptors, als socis i sòcies de l'Ateneu Santfeliuenc, entitats de la ciutat i de la comarca, administracions locals i premsa, a més d'altra gent interessada en rebre informació que es pot subscriure a través d'un formulari al web, a Facebook o a la secretaria. Aquest sistema ens permet enviar mails massius a llistes d'adreces de correus de més de 900 destinataris, a més de mesurar l'impacte del correu electrònic enviat: % d'obertures, nombre de clics... de cara a poder fer anàlisi i millores en l'enviament dels següents correus electrònics i comunicacions.
El nostre newsletter periòdic és *L'Altaveu Digital*. Un butlletí d'informació electrònic que també és una eina de comunicació inclusiva, doncs permet que els socis i sòcies invidents puguin estar al dia de les activitats de l'Ateneu.

La periodicitat ideal de *L'Altaveu Digital* és preferentment quinzenal, enviant així un mail a principis i a mitjans de cada mes amb el butlletí amb les notícies i activitats de l'Ateneu. A més, hi afegim notícies destacades del moviment cultural i associatiu de la ciutat, especialment de les entitats que formen part de l'*Ateneu, espai de cultura i participació*, que estan cridades a fer-nos arribar les seves agendes. També incloem un destacat amb els avantatges per al socis i sòcies de la nostra entitat. De vegades el nivell d'activitat fa que s'enviïn més o menys correus al mes i que la periodicitat canviï.
A més de *L'Altaveu Digital* també enviem correus amb informació d'activitats destacades així com invitacions o notes de premsa.

L'any 2020 hem enviat 16 campanyes de correu a través de Mailchimp:

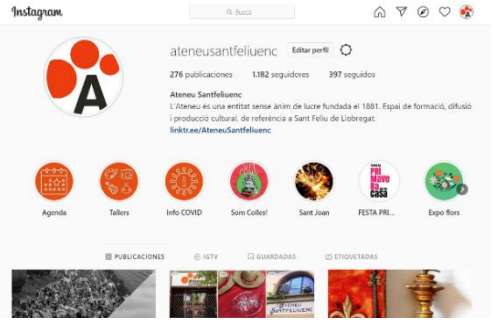
Altaveu gener 2020 9/1/2020 - 996 destinataris / 35.3% obertures / 2.7% clics
Altaveu març - Cicle Coral 27/2/2020 - 1000 destinataris / 27.2% obertures / 3.7% clics
Altaveu març 2020 28/2/2020 / 1000 destinataris / 15% obertures / 3.7% clics
Altaveu març 2020 - 2 10/3/2020 / 1000 destinataris / 28.1% obertures / 1.3% clics
Altaveu març 2020 - mesures coronavirus 12/3/2020 / 1000 destinataris / 48.9% obertures / 0% clics
Altaveu març 2020 - mesures coronavirus 2 13/3/2020 / 1000 destinataris / 43.2% obertures / 0.4% clics
Altaveu abril 2020 - Confinament, CineBaix 20/4/2020 / 270 destinataris / 46.7% obertures / 7.4% clics
Altaveu abril 2 - Confinament, Sant Jordi 23/4/2020 / 1000 destinataris / 35.7% obertures / 2.2% clics
Altaveu juny - Reobertura i represa d'activitats 22/6/2020 / 1000 destinataris / 28% obertures / 2.6% clics
Altaveu febrer 2020 3/2/2020 / 1000 destinataris / 30.6% obertures / 3.5% clics
Altaveu-juliol 1/7/2020 / 1000 destinataris / 28.8% obertures / 2.2% clics
Altaveu-setembre 8/9/2020 / 1000 destinataris / 30.3% obertures / 3.3% clics
Altaveu-setembre-2 16/9/2020 / 1000 destinataris / 30% obertures / 5.6% clics
Altaveu-octubre 2 16/10/2020 / 293 destinataris / 35.3% obertures / 1.7% clics
Altaveu-desembreCicleCoral 11/12/2020 / 303 destinataris / 33.6% obertures / 1.7% clics
Altaveu-desembreNadal 21/12/2020 / 381 destinataris / 34.4% obertures / 1.% clics

Xarxes socials

L'Ateneu té pàgina a **Facebook** (www.facebook.com/ateneusantfeliuenc) i també **Twitter** (@ateneusf) per a fer difusió del dia a dia de l'entitat. També comptem amb un canal **Youtube** on publiquem els vídeos de les activitats realitzades. L'ús de l'**Instagram** està resultant molt positiu per a mantenir una comunicació diària amb les persones que ens segueixen i per a compartir les activitats digitals. Les circumstàncies de l'any 2020 ha suposat un augment de l'ús de les xarxes socials, sobretot d'Instagram.

Per tal de programar i gestionar des de l'ordinador les nostres publicacions a les xarxes socials utilitzem **Hootsuite** a més de les pròpies eines que facilita cada aplicació. No tenim les diferents xarxes connectades perquè publiquin automàticament perquè valorem que cada una té unes característiques pròpies i adaptem cada publicació a l'entorn en el que es troba. Segons la xarxa social amb la qual treballem, en seleccionem el contingut més adient per explotar al màxim les seves capacitats comunicatives i d'interacció amb els seus usuaris.

Instagram

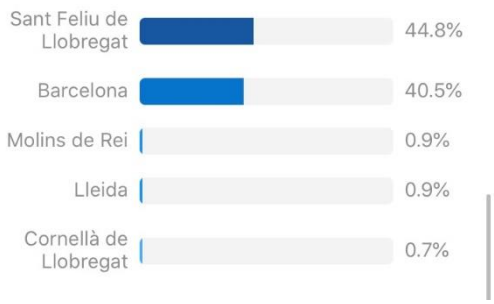


L'any 2020 el nostre compte d'Instagram s'ha convertit en l'estrella de les nostres comunicacions.

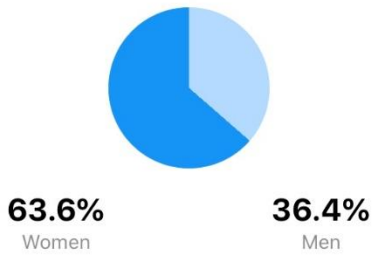
Aquestes són algunes dades de l'any:

1.172 seguidors
167 publicacions
15 vídeos penjats a Instagram TV
10 històries destacades
6.600 likes totals

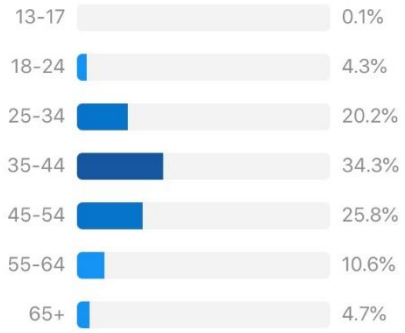
Procedència dels seguidors:



Gèneres dels seguidors:



Edat dels seguidors:



Les 9 imatges més valorades:

Twitter

El compte de Twitter de l'Ateneu Santfeliuenc @ateneusf té, actualment, **1.840 seguidors**. A continuació detallem un resum de les estadístiques de l'any 2020.

Resum estadístiques Twitter 2020:

	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre	TOTAL
Tweets	17	18	23	9	9	9	11	4	19	22	23	31	**195**
Visualitzacions	9.975	7.309	13.200	5.889	10.600	3.146	5.273	1.923	6.920	9.018	9.682	12.300	**95.235**
Visites	101	86	240	106	134	54	74	129	72	144	219	227	**1.586**
Mencions	30	34	36	9	18	16	13	9	16	13	14	24	**232**
Nous seguidors	7	9	8	3	2	4	5	11	5	10	7	13	**84**

Facebook

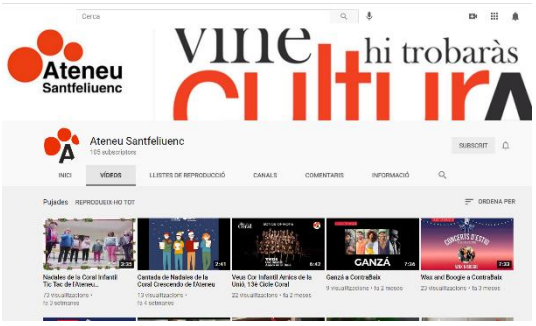
L'ús d'aquesta xarxa social ha disminuït bastant en general entre la població, donant més presència a Instagram, però seguim fent-ne ús perquè tenim 1.397 seguidors.

Algunes estadístiques de 2020:

1.253 seguidors a 31/12/20
124 publicacions
19.116 visualitzacions totals

Youtube

Enguany no hem pogut penjar al nostre canal tants vídeos de resum de les activitats en directe, però ens ha servit per a poder publicar les gravacions de les activitats que hem difós en línea per altres canals.



17 vídeos penjats
835 visualitzacions totals
105 subscriptors

Presència en premsa i mitjans aliens

A més d'aquests canals de comunicació i difusió propis, l'Ateneu Santfeliuenc distribueix la informació de les seves activitats per a ser difosa als canals de comunicació de la ciutat, com l'*On anem*, que publica l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, o el diari digital Fet a Sant Feliu, així com mitjans comarcals com La Bústia, El Baix, Premsa Comarcal, El Far, Nació Digital, Llobregat Digital, La Premsa del Baix, Baix Llobregat Online Mithos o La Xarxa.

També enviem o publiquem directament la nostra agenda d'activitats al mateix Fet a Sant Feliu, al web de la Federació d'Ateneus de Catalunya, a l'agenda Concerts.cat, a la de la Generalitat de Catalunya o la del Consorci de Turisme del Baix Llbregat.

27 notícies publicades al Fet a Sant Feliu:

CULTURA03-01-2020 14:15 h
Sant Feliu es prepara per la cavalcada de Reis

SOCIETAT16-01-2020 12:30 h
Reflexions sobre llenguatge i Holocaust

SOCIETAT20-01-2020 10:45 h
Reflexions al voltant de l'Holocaust: l'obra de Paul Celan

CULTURA22-01-2020 12:15 h
Tres Jornades de Memòria Històrica i Democràtica a Sant Feliu

SOCIETAT25-01-2020 12:45 h
Arribada, ocupació franquista i exili a Sant Feliu

SOCIETAT29-01-2020 11:45 h
El Dia Internacional de la Pau i la No Violència a Sant Feliu

SOCIETAT29-01-2020 12:30 h
"¡Ha llegado España! La política del franquisme a Catalunya": clouen les Jornades de Memòria Democràtica

CULTURA04-02-2020 11:00 h
ContraBaix estrena un nou cicle aquest divendres

CULTURA12-02-2020 10:15 h
Realitats temporals o la fotografia del grup F/7

CULTURA21-02-2020 08:45 h
La poesia batega a la ciutat: el programa de la IX Setmana de la Poesia

SOCIETAT27-02-2020 17:45 h
Març de reivindicació i lluita: més de vint activitats en el marc del Dia Internacional de les Dones

CULTURA04-03-2020 11:45 h
Tres vespres negres, de la delinqüència institucional a la dona investigadora

CULTURA11-03-2020 10:30 h
La poesia envaeix les parets: les exposicions de la Setmana de la Poesia

SOCIETAT11-03-2020 17:30 h

Primeres mesures preventives pel coronavirus: suspeses les activitats per la gent gran i la Setmana de la Poesia però es mantenen escoles obertes

CULTURA26-03-2020 13:00 h
La cultura no s'atura: diferents iniciatives locals en línia

08-05-2020 17:00 h
Cap de setmana de Festes de Primavera virtuals

SOCIETAT26-05-2020 12:15 h
Més terrasses, menjar per emportar i incertesa: bars i restaurants comencen la desescalada

CULTURA30-06-2020 13:15 h
Arriba el cicle Cultura als carrers: un estiu de concerts, espectacles i cinema a l'aire lliure

08-07-2020 08:00 h
10 propostes per disfrutar d'un juliol amb mascareta a Sant Feliu

FETAMBDADES27-07-2020 08:00 h
Fetamdades: cultura, el sector a la ciutat

CULTURA31-07-2020 13:30 h
ContraBaix programa dos concerts al pati del Bar de l'Ateneu per aquest mes d'agost

CULTURA10-09-2020 17:15 h
Sant Feliu aposta per la programació cultural i recupera la programació de la Setmana de la Poesia per aquesta tardor

CULTURA24-09-2020 16:30 h
Ajornats els espectacles de Ginestà, Akupü i Dones amb veu previstos pel cap de setmana

CULTURA20-10-2020 10:00 h
L'espectacle Songs of Hope arriba diumenge a l'Auditori del Palau Falguera

CULTURA03-12-2020 10:00 h
Tornen els concerts: Magalí Sare & Manel Fortià Duo actuen divendres a l'Ateneu

CULTURA09-12-2020 13:15 h
El Cicle Coral tanca l'any amb un concert nadalenc del Cor de l'Orfeó Lleidatà

CULTURA16-12-2020 12:15 h
Sent Sant Feliu: un festival de música, poesia i dansa en streaming

També hem mantingut la col·laboració amb **Ràdio Sant Feliu de Llobregat** participant en el programa El Mirall així com en el Informatiu de les 13 h amb informació dels concerts del cicle ContraBaix, el Cicle Coral o les activitats de la resta de seccions.

Publicitat

En els darrers anys no estem realitzant molta despesa en publicitat. Només valorem la possibilitat de publicitar-nos a les xarxes socials per la seva efectivitat i el baix pressupost que suposa.

El 2020 hem publicat només uns bàners publicitaris al Fet a Sant Feliu per l'activitat de la taula rodona sobre Feminismes Decolonials.

5. Cicle ContraBaix Sant Feliu de Llobregat

Índex

1. Presentació
2. Organització i funcionament del Cicle ContraBaix
3. Mesures de prevenció de la COVID-19
4. Resultats obtinguts
4.1 Assistència
4.2 Públic
4.3 Programació
5. Pla de comunicació i difusió
5.1 Estratègia de venda d'entrades
5.2 Destinataris
6. Conclusió

1. Presentació

L'any 2020 ha sigut un any difícil per a tothom i la cultura ha sigut un dels sectors més afectats per la pandèmia de COVID-19. Ens ha obligat a adaptar-nos a la "nova normalitat". Això ha significat que hem hagut de desenvolupar protocols d'higiene i seguretat per a les nostres activitats, optar per a una comunicació gairebé exclusivament digital i adaptar els formats dels concerts. Durant el 2020 A Sant Feliu de Llobregat s'han pogut realitzar 7 activitats de les 9 previstes.
ContraBaix és una xarxa de música en directe que engloba diferents ciutats de l'àrea metropolitana de Barcelona. Fa 20 anys que ContraBaix es dedica a fomentar el jazz i estils semblants que es poden considerar "minoritaris". En aquesta llarga trajectòria aquest projecte ha organitzat més de 600 concerts portant músics locals, nacionals i internacionals als municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona.
El cicle ha obtingut, al llarg dels anys, un gran reconeixement per part del sector, dels mitjans de comunicació, administracions "supralocals" i altres institucions. Tot per consolidar ContraBaix com un dels agents més actius en la difusió i suport de la música a Catalunya.
Un cicle amb unes característiques molt definides:

- **Selecció artística**: oferta de música d'alta qualitat i variada de jazz i estils relacionats. Equilibri entre noves propostes i músics establerts.
- **Organització:** treball conjunt, coresponsable i amb principi de subsidiarietat entre associació i administració.
- **Metodologia**: xarxa de programació interlocal, economia d'escala, optimització de recursos.
- **Funció de servei públic i al sector: c**reació de públics i foment a la creació.
- **Màrqueting**: un cicle gestionat amb idees de màrqueting relacional aplicades.

2. Organització i funcionament del Cicle ContraBaix

ContraBaix és una secció de l'Ateneu Santfeliuenc de Sant Feliu de Llobregat. Un gestor cultural s'encarrega de la producció, gestió, direcció artística i comunicació del cicle. Els treballadors de l'Ateneu donen suport en temes de disseny gràfic, comptabilitat, logística i tècnica. A més, el suport de l'equip de departament de cultura de Sant Feliu de Llobregat i dels altres municipis com el suport econòmic de la Generalitat de Catalunya i de la Diputació de Barcelona ajuden a realitzar els concerts.
El funcionament de ContraBaix ha volgut ser flexible i adaptable a les diferents realitats que ens trobem a la contrapart de cada localitat. Dependent de les necessitats ContraBaix pot oferir des de la gestió artística, tècnica, l'organització de venda d'entrades fins a la comunicació. El concepte de treball en xarxa i connexió dels municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona, ajuda i facilita coordinar els espectacles de ContraBaix. Ens permet evitar "auto-competència", reduir i adaptar les despeses i portar músics amb el màxim nivell al Baix Llobregat. Com Sant Feliu de Llobregat és la seu de ContraBaix, és on s'han organitzat, amb set concerts, la meitat de les actuacions.

3. Mesures de prevenció de la COVID-19

A causa de la pandèmia hem hagut d'implementar un concepte higiènic basat en les normatives del PROCICAT per a poder oferir concerts amb la màxima seguretat possible per a l'equip, els músics i el públic. Les mesures que s'han implementat són les següents:

- ✓ Obligació de portar mascareta per l'equip i el públic durant el desenvolupament de l'espectacle i de gel hidroalcohòlic a disposició.
- ✓ Garantia de distància de seguretat entre cada assistent.
- ✓ Desinfecció de tot el material utilitzat abans i després del concert.
- ✓ Recollida de dades de contacte dels assistents per a poder facilitar un seguiment en el cas d'un brot. Les dades s'eliminen dues setmanes després del concert.
- ✓ Convocatòria del públic 30 minuts abans del començament de l'espectacle per a assignar seients.
- ✓ Avançament de l'hora del concert per a poder complir amb el toc de queda implementat la tardor del 2020.

4. Resultats obtinguts

4.1 Assistència

Artista	Data	Assistència
Pere Navarro	07.02.20	38
Sabina Witt (Concert del Dia de la Dona)	06.03.20	25
Versonautas (Setmana de la Poesia)	20.03.20	
Raynald Colom	17.04.20	
Wax&Boogie	03.08.20	97
Mancha 'e Plátano	31.08.20	81
Versonautas (Concert Setmana Poesia)	18.09.20	15
Ganzá	16.10.20	25
Raynald Colom	06.11.20	
The Bop Collective	20.11.20	
Magalí Sare & Manel Fortià	04.12.20	32
Assistència total		**313**

Concerts suspesos

4.2 Públic

En total han assistit 313 persones a les activitats del Cicle ContraBaix a Sant Feliu de Llobregat. Això és una reducció d'assistència del 45% en comparació amb l'any 2019, causada per la menor quantitat de concerts i la reducció d'aforament al 50%. S'ha de dir que l'interès del públic canvia molt segons el municipi, l'artista, el dia, les activitats programades que fan competència i segons si l'espectacle es presenta a l'interior o l'exterior. Així, l'ocupació mitjana dels espectacles a l'interior ha sigut del 67% i a l'exterior del 89%. És probable que les activitats a l'aire lliure suggereixin més seguretat i per tant atreuen més persones. Esperem recuperar les xifres dels anys anteriors en el 2021 o 2022 segons el desenvolupament de la pandèmia.

4.3 Programació

Des de l'oficina tècnica on gestionem el cicle, rebem i classifiquem les propostes. A partir de criteris definits intentem mantenir una doble coherència global i local, elaborem una proposta oberta de programació adaptada a cada ciutat i també a les característiques dels espais. Sobre aquesta proposta consensuem la selecció definitiva amb l'organització local. Disposar de diversitat d'espais ens permet adaptar l'oferta musical existent amplíssima a espais sempre adequats i, entre d'altres coses, ens ha permès tenir accés a propostes de format petit tan com gran.
Aquest funcionament ha estat fruit tant de la reflexió i debat amb les diferents ciutats com de la necessària operativitat.

Criteris d'elaboració del programa de ContraBaix

- Diversitat estilística sota l'etiqueta de jazz

La intenció del cicle és oferir una programació variada amb concerts per a tothom. El 2020 els estils artístics han sigut jazz tradicional, poesia, boogie woogie, música brasilera, música porto-riquenya i jazz modern.

- Jazz de Catalunya i música d'artistes internacionals

L'escena musical de Catalunya està viva i d'alta qualitat. A causa de la pandèmia ens hem enfocat sobretot a contractar músics locals i músics internacionals, però amb residència a Espanya.

- Músics establerts i nous talents

És important donar l'oportunitat de presentar-se a artistes joves com Mancha 'e Plátano o The Bop Collective. Artistes al principi de la seva carrera, però amb un nivell professional. Equilibrem la nostra programació amb bandes establertes com Manel Fortià que tenen una llarga trajectòria i són conegudes entre els aficionats de la música.

- Equilibri entre gèneres.

Hi ha un desequilibri entre artistes masculins i femenins, sobretot en el món del jazz. Per això, ContraBaix forma part del projecte KeyChange. L'objectiu d'aquest és arribar a un equilibri entre artistes masculins i femenins en la programació musical. En total més de 250 organitzacions de 5 continents formen part del projecte. El 2020 dels 10 grups diferents que han actuat al Cicle ContraBaix 4 han sigut liderats i 4 co-liderats per dones.

5. Pla de comunicació i difusió

L'estratègia de comunicació de ContraBaix té tres objectius.

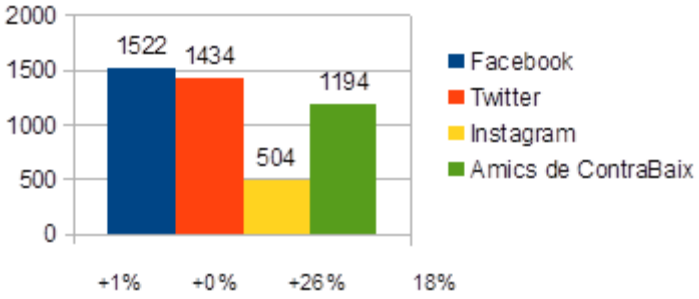
- Captació nous públics
- Fidelització del públic
- Arribar al públic interessat en concerts concrets

A causa de la COVID-19 hem hagut de reavaluar la nostra estratègia de comunicació. Per les restriccions de mobilitat, la comunicació tradicional en paper – cartells, anuncis a revistes etc. – no tenen el mateix impacte que abans. La comunicació digital és la manera més viable en aquestes circumstàncies.

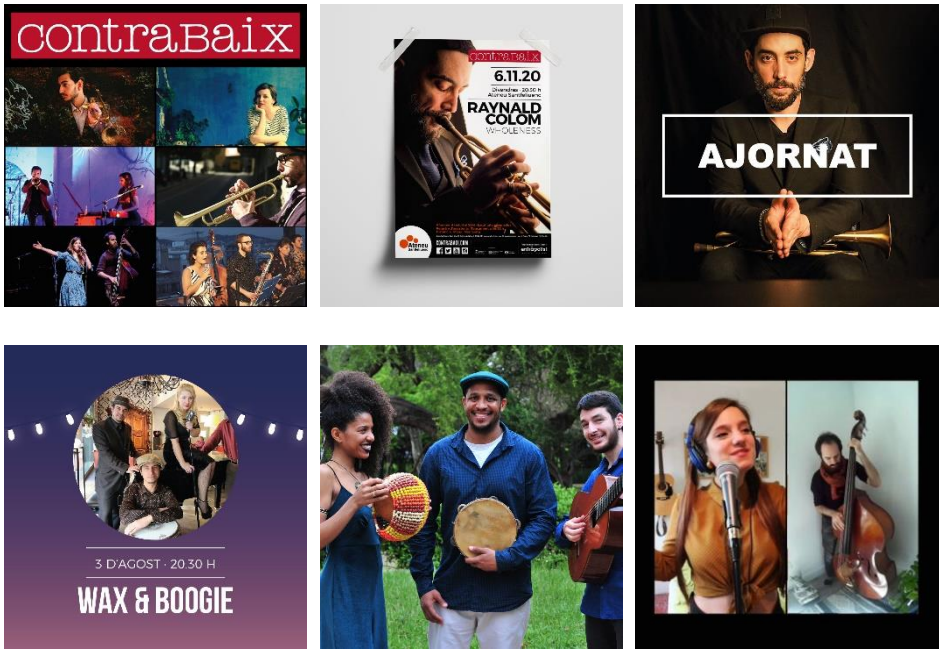
Xarxes socials

Les xarxes socials són el mitjà principal per a promoure el Cicle ContraBaix i establir una relació amb el públic. Instagram s'ha transformat en la plataforma lider amb més interaccions i més participació. Ens serveix principalment per a compartir contingut audiovisual. Per exemple, durant el confinament de la primavera diversos músics com la Irene Reig i els Versonautas van preparar "teasers" (petits vídeos) on han promogut les seves actuacions previstes per la tardor per a mantenir l'interès de la nostra audiència i crear interaccions entre els comptes de ContraBaix i els usuaris. Facebook i Twitter ens permeten una comunicació directa amb la nostra audiència amb interaccions fàcils i properes. Aquestes xarxes les hem fet servir també per a anunciar canvis en els esdeveniments com canvi d'horari o ubicació. Un altre ús és la interacció amb artistes que estan interessats a actuar al Cicle ContraBaix.

Seguidors a les xarxes socials de ContraBaix:



Exemples d'imatges de publicacions a Instagram:



Exemples d'històries d'Instagram:

ContraBaix.com

La pàgina web, www.contrabaix.com serveix com a connexió entre les xarxes socials i la plataforma de venda. Allà la nostra audiència es pot informar sobre cada concert, donar-se d'alta com subscriptor "Amic de ContraBaix" i comprar les seves entrades. El 2021 tenim previst crear una nova pàgina web que sigui totalment responsiva a tots els dispositius.

Gravació de concerts

La nostra intenció és captar totes les activitats, siguin del Cicle ContraBaix o altres, realitzades a l'Ateneu Santfeliuenc per a crear una arxiu audivisual de l'Ateneu i del Cicle ContraBaix. Voluntaris es dediquen a gravar cada concert i a publicar resums d'aquests al canal de YouTube de l'Ateneu. Encara que aquests vídeos no ajudin a promocionar de forma directa els futurs concerts, ajuden a crear memòries de concerts i mostren l'alta qualitat de la nostra programació. Facilitem als artistes els vídeos de les seves actuacions perquè els puguin fer servir lliurement per a promoure els seus espectacles.

Ràdio

INFORMATIU 13 H

DIVENDRES 4 DE DESEMBRE 2020

- Demà se celebra el Dia Internacional del Voluntariat, en un any en què les persones voluntàries han sigut essencials per fer front a la crisi sanitària. Coneixem dos exemples: la Xarxa Santfeliuenca i Makers Sant Feliu
- El PP de Sant Feliu recull signatures en defensa de la llibertat educativa i contra la llei Celaá. En parlem amb Elisabet Ortega, presidenta del PP local
- Demà a les 12h, la Plataforma Antiracista de Sant Feliu organitza una concentració a la Pl.Vila sota el lema "Prou persones mortes a la frontera sud"
- Torna el cicle Contrabaix. Serà avui a les 20.30 h a l'Ateneu Santfeliuenc amb el concert del duo de Magalí Sare i Manel Fortià. El contrabaixista ens explica en què es basa el repertori de "Fang i núvols"
- El film "La Vampira de Barcelona", de Lluís Danès, s'estrena avui al Cinebaix. Explica la història d'Enriqueta Martí, coneguda com "La vampira del Raval", qui va néixer a Sant Feliu

Durant el 2020 hem continuat la col·laboració amb Ràdio de Sant Feliu de Llobregat, que havíem començat el 2015. Cada dimecres abans d'un concert la ràdio entrevista els artistes i presenta la seva música. Pels concerts de fora de Sant Feliu de Llobregat hem treballat amb les ràdios locals per promocionar els concerts com Ràdio Gavà o Ràdio Castelldefels.

Comunicació física

Al principi de 2020 encara hem fet servir cartells físics, però després del primer confinament hem optat per a una comunicació exclusivament digital.

Amics de ContraBaix

Els "Amics de ContraBaix" és un club de subscriptors del cicle de música ContraBaix amb 1007 participants. Comparat amb el 2019 el nombre de subscriptors ha incrementat un 15%. Ells reben regularment un butlletí d'informació amb notícies sobre els pròxims concerts. A més, tenen un descompte del 30% als concerts de ContraBaix. La mitjana d'obertures és del 30%, que és superior a la mitjana del sector.

5.1 Estratègia de venda d'entrades

L'objectiu de ContraBaix és fer música accessible per a tothom per això intentem oferir els concerts a preus molt econòmics comparant amb altres sales o cicles de jazz.
En general treballem amb tres grups de preus: taquilla 14,00€, anticipada 11,00€ i descompte 9,00€ amb excepcions com Carnet Jove i ofertes concretes com promocions de 2X1.

La major part de la venda la fem amb el preu reduït perquè els amics de ContraBaix i els socis de l'Ateneu són dues parts de públic importants i aprofiten el descompte. A més a més, tenim una col·laboració amb plataformes de descomptes com Atrapalo o el Club TRESC. Els nostres col·laboradors són, Entrapolis.com, Atrapalo.com, Club TRESC, Escena 25 i Carnet Jove.

5.2 Destinataris

La majoria del nostre públic ve de dos grups. Socis/es de l'Ateneu Santfeliuenc i aficionats al jazz que formen part dels “Amics de ContraBaix”. Els dos grups tenen un interès alt en la cultura i a més a més, poden aconseguir entrades a un preu reduït. Respecte la franja d'edat hi ha assistents de totes les edats, però amb una concentració alta de persones de 50+ anys. La nostra comunicació està enfocada en els ciutadans de Sant Feliu de Llobregat, perquè la mobilitat entre els municipis del Baix Llobregat és reduïda i pensem que el rendiment d'una comunicació enfocada en Sant Feliu de Llobregat és millor que una comunicació generalitzada.

6. Conclusió

El 2020 ha sigut un any difícil amb una reducció d'assistència i de número de concerts significant a causa de la pandèmia de la COVID-19. Pensem que hem pogut adaptar-nos a la nova realitat el millor possible, però serà un camí dur fins arribar a xifres d'edicions anteriors.

6. Pressupost 2020

IMPORT TOTAL PRESSUPOST PROJECTE	**67.410,00 €**
IMPORT TOTAL PROJECTE REALITZAT	**54.749,04 €**
IMPORT CONCEDIT PER L'AJUNTAMENT	**20.900,00 €**

DESPESES	**PRESSUPOST**	**TANCAMENT**
Compres material	710,0 €	192,63 €
Actuacions	13.900,0 €	8.486,32 €
Serveis tècnics	800,0 €	1.000,00 €
Directors - Mestres	11.900,0 €	8.564,30 €
Conferenciants	1.000,0 €	1.520,00 €
Publicitat- RRPP	600,0 €	40,50 €
Impremta i distribució	790,0 €	400,70 €
Transports i altres	0,0 €	0,00 €
Quotes	250,0 €	
Gestió i coordinaciö (RRHH)	37.460,0 €	34.544,59 €
	67.410,0 €	**54.749,04 €**

INGRESSOS	**PRESSUPOST**	**TANCAMENT**
Vendes d'entrades i altres	6.050,0 €	2.849,50 €
Quotes	9.760,0 €	7.785,00 €
Altres subvencions	10.000,0 €	14.496,00 €
Subvencions locals	20.900,0 €	20.900,00 €
Recursos propis	20.700,0 €	8.718,54 €
	67.410,0 €	**54.749,04 €**